



PROGRAMME DE FORMATION

AIRBRUSH

OBJECTIF :

Etre capable de réaliser un dégradé à l'air brush, avoir une bonne prise en main de l'appareil.

Programme détaillé

09:00 - 9h30 : Accueil et Introduction

- Présentation du programme et objectifs de la journée.
- Introduction à l'airbrush : Histoire, matériel et sécurité.

09:30 - 10:30 : Module 1 - Prise en main du matériel

- Montage, démontage et réglage de l'aérographe.
- Exercices sur le contrôle du jet (traits fins, larges).
-

10:30 - 11:30 : Module 2 - Techniques de base

- Réalisation de dégradés simples et effets ombrés.
- Nettoyage et entretien du matériel.
-

11:30 - 12:30 : Module 3 - Créations avec pochoirs

- Utilisation de pochoirs pour créer des formes précises.
- Exercices pratiques avec pochoirs et masquage.
-

12:30 - 13:00 : Pause déjeuner

13:00 - 14:00 : Module 4 - Effets artistiques

- Création d'effets spéciaux : marbré, galaxie, fumée.
- Superposition de couleurs et textures.

14:00 - 15:00 : Module 5 - Application sur modèles

- Préparation des ongles et application des décors sur un modèle vivant.

15:00 - 16:00 : Module 6 - Évaluation et conseils

- Réalisation d'un projet final.
- Analyse et feedback, conseils pour intégrer l'airbrush dans une offre professionnelle.

16:00 - 16:30 : Conclusion

- Résumé de la journée, remise des certificats (si applicable), questions et échanges.

Les Secrets Beauté d'Adeline

564 Rue Adolphe Strady 59690 Vieux-Condé

N° déclaration d'activité : 32591066059 N° Siren : 891 595 654 00015

www.lsbadeline.fr

01/05/2025

INFORMATIONS PRATIQUES

1) COÛT PÉDAGOGIQUE DE LA FORMATION

400 € en privé (HT)

2) LIEU DE FORMATION

- 564 RUE ADOLPHE STRADY 59690 VIEUX-CONDÉ

3) L'ACTION DE FORMATION A POUR OBJECTIF

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de réaliser un dégradé à l'air brush, avoir une bonne prise en main de l'appareil.

4) PRÉREQUIS ET PUBLIC VISÉ - NIVEAU DES CONNAISSANCES PRÉALABLEMENT NÉCESSAIRES

Maîtriser les bases de la pose d'ongles (gel, résine ou vernis semi-permanent).

Avoir une bonne connaissance des règles d'hygiène et de sécurité en onglerie.

Savoir manipuler les outils de base pour la décoration d'ongles (pinceaux, dotting tool, etc.).

Avoir une première expérience en nail art est un plus (mais pas toujours obligatoire selon le niveau du cours).

Il est nécessaire de comprendre et parler le français

5) DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS D'ORGANISATION

Durée : 1jour, 7 heures soit 7 heures de formation au total

Formation en présentiel

Prochaines dates disponibles par mail LSBFORM@hotmail.com

Effectif par session : 1

6) MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES :

Formation en présentiel uniquement

Démarche pédagogique

- Support envoyé par mail à chaque stagiaire
- Démonstrations en direct par des techniques renseignées
- Poste de travail complet avec produits et matériel à disposition (sauf pinceaux et petit outillage)
- Evaluation des connaissances acquises par contrôle de la technique
- Suivi post formation d'un mois

Les Secrets Beauté d'Adeline

564 Rue Adolphe Strady 59690 Vieux-Condé

N° déclaration d'activité : 32591066059 N° Siren : 891 595 654 00015

lsbadeline.fr

01/05/2025

Moyens techniques et outils pédagogiques

- Salle de formation avec tables et matériel mis à disposition (sauf pinceaux)
- Support de formation en format numérique
- Pratique sur capsules et/ou main d'entraînement, modèle vivant si possible

LES DIPLÔMES, TITRES ET RÉFÉRENCES DE LA PERSONNE CHARGÉE DE LA FORMATION

Sénéchal Adeline : Détentrice d'un CAP Esthétique Cosmétique, certifiée technicienne styliste ongulaire et formatrice

SANCTION DE LA FORMATION

En application de l'article L.6353-1 du Cide du travail, un certificat de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation sera remis au stagiaire à l'issue de la formation

7) MODALITÉS D'ÉVALUATION

Dispositif d'évaluation au démarrage de la formation

- Test de positionnement

Dispositif d'évaluation pendant la formation

- Entretien permettant l'expression sur la progression des apprentissages théoriques

Dispositif d'évaluation d'atteinte de l'objectif à la fin de la formation

- Questionnaire de validation ainsi que d'un bilan sur la pratique
- Attestation de formation : l'appartenant obtient une attestation de formation

Dispositif d'évaluation de la satisfaction à la fin de la formation

- Questionnaire de satisfaction à chaud

8) DÉLAI D'ACCÈS

l'organisme de formation s'engage à répondre sous 48h à toute demande d'information relative à la demande du client et se tient à votre disposition les lundi, mardi, jeudi, vendredi et samedi de 9h à 18h et le mercredi de 13h30 à 18h.

Les inscriptions aux formations doivent intervenir au plus tard 14 jours avant la date de début de la session.

Les inscriptions peuvent se faire par mail ou sur le site internet onglet formation.

9) CONTACT

Mail : LSBFORM@hotmail.com

10) ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Nos formations sont accessibles à tous.

Cependant en cas de doute, nous vous invitons à prendre contact directement avec nous, en amont de la formation, pour que nous puissions en discuter et au besoin adapter notre pédagogie et nos activités en fonction des situations de handicap qui pourraient se présenter

11) MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXÉCUTION DE L'ACTION

Etats d'émargement signés par le stagiaire et le formateur et par demi-journée de formation

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE DÉTAILLÉ

Modules Airbrush Nails

Module 1 : Introduction à l'airbrush

- Histoire et applications de l'aérographe en onglerie.
- Présentation du matériel (types d'aérographes, compresseurs, peintures adaptées).
- Consignes d'hygiène et de sécurité spécifiques à l'usage de l'airbrush.

Module 2 : Prise en main du matériel

- Montage et démontage de l'aérographe.
- Réglage de la pression d'air.
- Exercices de contrôle du jet : traits fins, traits larges, intensité de la couleur.

Module 3 : Techniques de base

- Réalisation de dégradés simples.
- Effet ombré et fondu de couleurs.
- Nettoyage et entretien après usage.

Module 4 : Créations à l'aide de pochoirs

- Utilisation de pochoirs basiques et personnalisés.
- Techniques de masquage pour créer des effets de formes précises.

Module 5 : Créations libres et effets artistiques

- Effets spéciaux : marbré, galaxie, fumée, aquarelle.
- Superpositions de couleurs et textures.
- Travail du relief et des contrastes.

Module 6 : Application sur modèles

- Préparation de l'ongle pour un décor à l'aérographe.
- Pose de vernis et top coat adaptés aux travaux airbrush.
- Réalisation d'un set complet sur modèle vivant.

Module 7 : Évaluation et perfectionnement

- Réalisation d'un projet final : thème imposé ou libre.
- Analyse et correction personnalisée.
- Conseils pour intégrer l'airbrush dans une offre professionnelle.